

МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСТОРИИ. 2022–2023 уч. г.  
ОЧНЫЙ ЭТАП. 6 КЛАСС

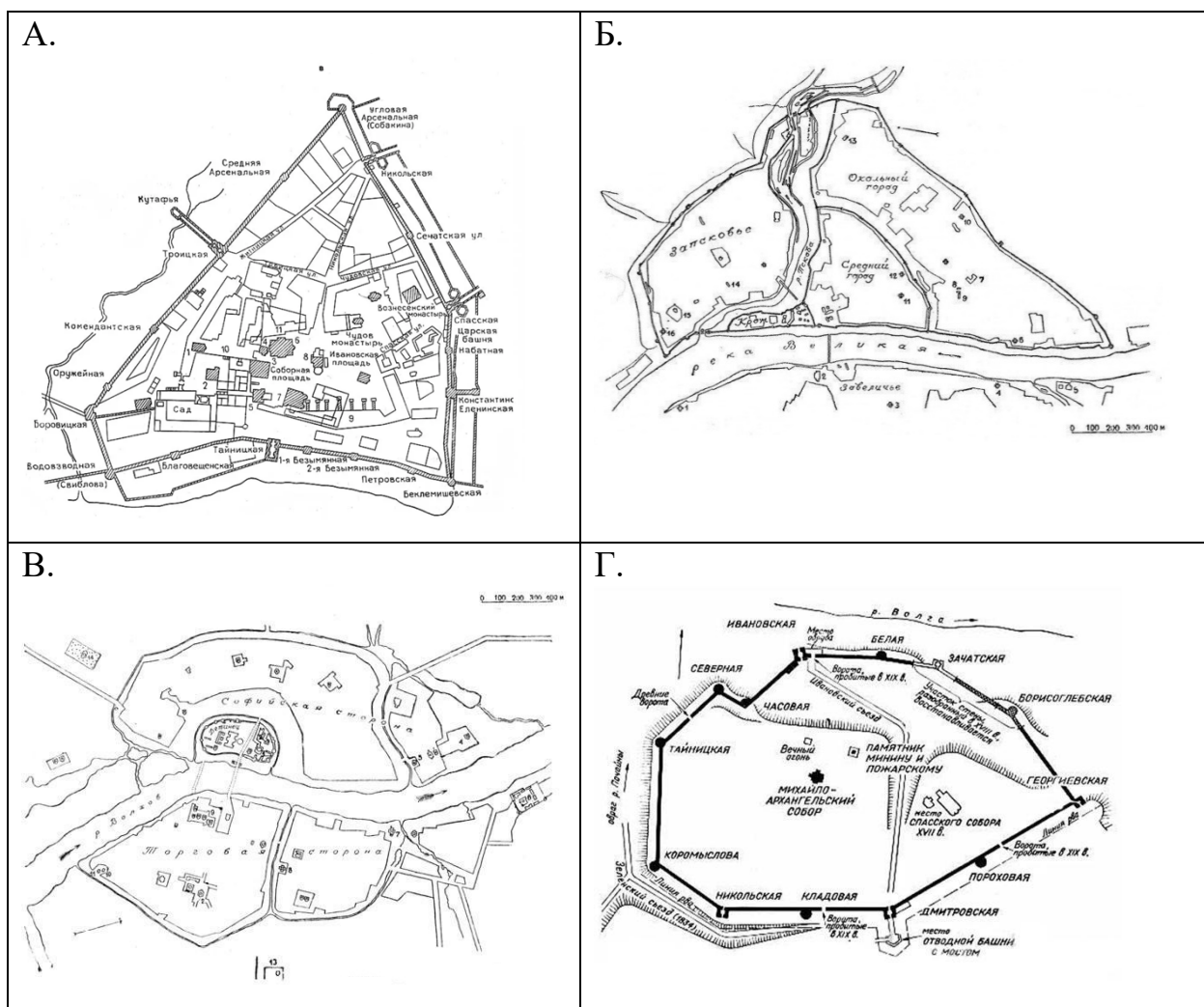
Задание 1.

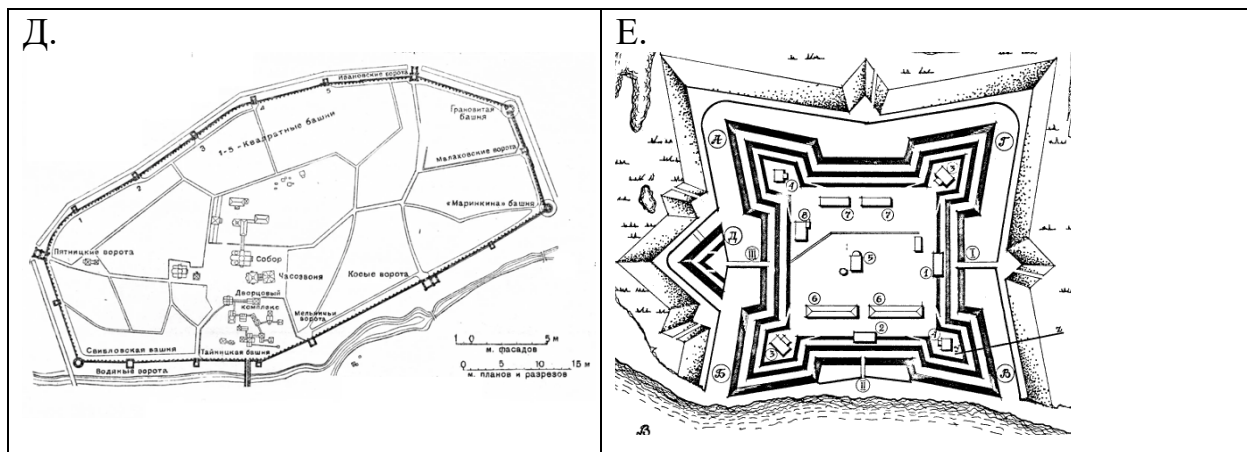
Посмотрите фрагменты мультфильма «Лебеди Непрядвы» и выполните задания.

1.1. Расположите порядковые номера фрагментов мультфильма в хронологическом порядке отражённых на них исторических событий.

1.2. Как авторы изображают противоборствующие стороны в мультфильме? Приведите по одной характеристике каждой из сторон с опорой на содержание и использованные художественные образы. Впишите характеристику защитников Русских земель в строку под номером 1, а характеристику вражеских отрядов – в строку под номером 2.

1.3. Укажите буквенное изображение плана крепости, изображённой в одном из фрагментов мультфильма.





1.4. Выберите художественное произведение, сюжет которого изображён в одном из видеофрагментов. Укажите порядковый номер видеофрагмента и буквенное обозначение изображения.



1.5. В мультфильме упоминается битва, предшествовавшая изображённой в мультфильме. Укажите год, когда произошла предшествовавшая битва.

1.6. В одном из эпизодов мультфильма отец Сергей жёстко исправляет Пересвета<sup>1</sup> и Ослябю<sup>2</sup>, указывая на их имена. Укажите причину такого замечания со стороны Сергея с опорой на сведения из примечания.

1.7. Выберите порядковый номер описания, соответствующий приведённому мультфильму. Ответ аргументируйте.

1. Битва начинается с перестрелки между русскими и татарскими лучниками, а затем ордынская конница обрушивается на русские полки. Стоявший в засаде князь Серпухова рад боевой обстановке, а дозорный воин на дереве сообщает воеводе о гибели передового полка.
2. Сумрачный, скорбный рассказ Поярка, прерываемый взволнованными возгласами хора, образует широкую сцену, насыщенную большим внутренним напряжением. Настроением тяжёлого раздумья и глубокой печали проникнута ария князя «О слава, богатство суетное!». Героическая песня дружины омрачена предчувствием обречённости.
3. Но герой не падает духом, собирает свою верную княжескую дружину из 120 человек и ведёт её на праведное возмездие против супостатов, посмевших напасть на святую русскую землю. Сотней за сотней рубят храбрые русские витязи оккупантов родной земли и не могут противостоять им ни ханские ратники, ни наёмные рыцари...
4. Невиданная и загадочная древняя Русь, утопающая в красках первозданной природы и старинных праздников. Деревянные города и необъятные просторы, жестокие сражения и щедрые пиры, шумные ярмарки и грандиозные охоты. На фоне всех этих исторических событий и удивительных приключений крепнет настоящая дружба и рождается первая любовь...
5. Когда подступила к Ростову вражеская орда во главе с Змеем, герой не сумел уберечь жителей от выплаты дани. Теперь богатырь должен восстановить доброе имя, вернуть золото и прогнать неприятеля с земли русской. Он отправляется в путешествие...

---

<sup>1</sup> Александр Пересвет - монах-воин, инок Троице-Сергиева монастыря, происходил из брянского боярского рода.

<sup>2</sup> Родион Ослябя – монах-воин, инок Троице-Сергиева монастыря, происходил из любутского боярского рода.

## Задание 2.

**Изучите представленный отрывок из исторического труда и выполните задания.**

Сюда и направилась для совершения своей миссии Жанна Д'Арк с отрядом под руководством одного из полководцев Карла VII – герцога Алансонского. Народная молва опережала её: «Многие говорили, что она послана богом, чтобы помочь Карлу, дофину, сыну покойного короля Карла, отвоевать его королевство, которое было захвачено Генрихом». Жанна вооружила разгоревшуюся народно-освободительную войну религиозным лозунгом, верой в благоприятную божественную волю. В средневековом обществе это было могучее оружие. Толпы людей стекались к ней по дороге и вступали в её отряд. Жанна поддерживала в них веру в своё божественное предназначение. Об этом она написала по пути к Орлеану, направив герольда со своим письмом к самому регенту Бедфорду. Текст и тон этого документа поражали непреклонной верой в победу: Жанна требовала ключи от всех захваченных городов, так как враги все равно неминуемо будут по «божьей воле» изгнаны.

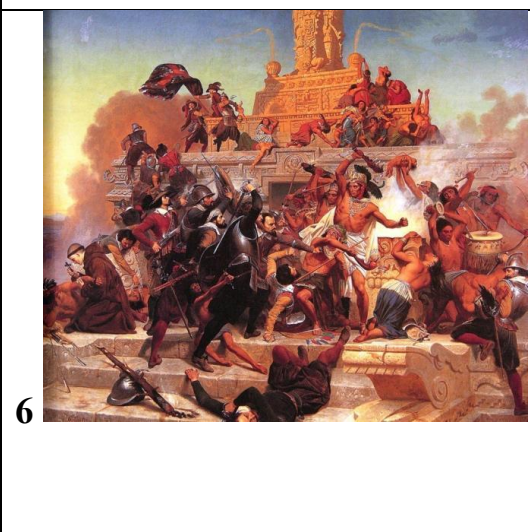
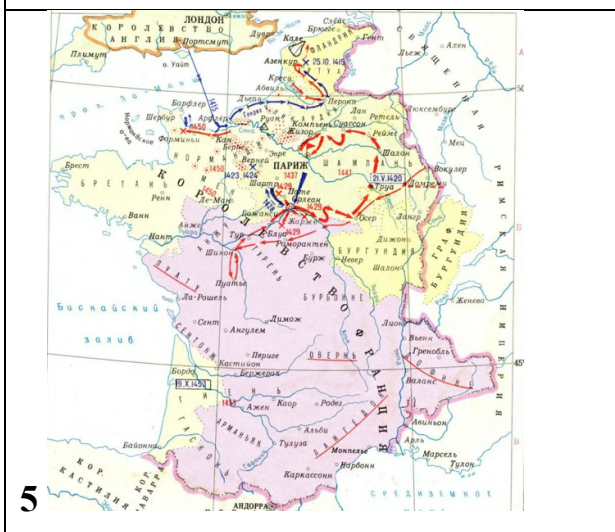
В происходивших по пути стычках неизменно побеждали войска Жанны, даже если противник вдвое превосходил их численно. На глазах сотен людей начинало вершиться чудо, в которое они страстно верили и которое, по существу, началось давно. Разве не была неузнанным и не связанным с именем бога чудом вся история борьбы расчленённой и преданной феодальной верхушкой страной после подписания договора в Труа? Жанна Д'Арк присоединила волю бога к тому, что люди совершали по своей собственной. И это придавало им невиданные силы.

29 апреля войско Жанны прибыло к Орлеану. Мысль о чуде и надежда на благоприятную волю бога владела защитниками города ещё до появления Жанны. После неожиданной и нелепой гибели Солсбери, убитого не в сражении, а во время вялой перестрелки случайным ядром, возник слух, что бог такими образом указал на необходимость уйти из-под стен города. Вся накопившаяся вера в чудо обратилась на Жанну Д'Арк. Её постоянно растущее и невиданно воодушевлённое войско освобождало одну за другой бастиды и укрепления вокруг Орлеана, вызывая все большую растерянность врага. 8 мая армия, терпевшая одно поражение за другим, сняла осаду Орлеана и отступила, понеся большие потери.

Вступление Жанны Д'Арк во главе 6–7-тысячного войска в освобождённый Орлеан стало высшим триумфом за все десятилетия войны. Оно вызвало невиданный подъем и огромное ликование самых широких слоёв населения. Это было торжество освободительной борьбы, возглавленной на данном этапе самим народом и облачённой в соответствии с духом эпохи в религиозную оболочку.



- 2.1. Укажите названия государств, противостоявших друг другу в войне, события которой описываются в историческом труде. Впишите названия государств в бланк ответов в любом порядке
- 2.2. Укажите название войны, событиям которой посвящён отрывок из исторического труда
- 2.3. Укажите продолжительность этой войны (в годах)
- 2.4. Приведите не менее двух обоснований из текста, которыми обосновывалось и подтверждалось божественное предназначение Жанны Д'Арк.
- 2.5. Выберите иллюстрации, связанные с войной, события которой описываются в приведённом фрагменте исторического труда.



### Задание 3.

Вам предлагается описание ситуаций, моделируемых с использованием исторических реалий в разные периоды. Определите, какие из предложенных ситуаций являются верными (могли произойти в действительности в описанный период), а какие не могли произойти. Ответ внесите в таблицу в формате «Да» (могли) / «Нет» (не могли)».

1. В начале лета 6488 в Новгород пришла шокирующая весть – идёт в город князь, невысказанное задумал. Слухи пошли, яко веру новую, иноземную несёт в город. Собрались епископы на вечевой площади, стали решать, как принять князя, как отвечать ему. Решил город отказаться пускать князя в город, нет тут его власти. Негоже принимать веру чужую, отказываться от заветов предков.
2. Тяжёлое дело пришлось решать княжескому суду при Всеволоде Ярославиче. На пиру повздорил муж княжеский, дружинник его с товарищем своим деревенским. В пылу спора ударил дружинника старый товарищ его старый, неудачно упал и погиб дружинник. Деревня же отказалась выдавать своего князю, с оружием встать готовы были. Но миром рассудил суд, к штрафу приговорил общину, а виновного надлежало в покое оставить.
3. Чешский мальчик Яков родился в семье мелкого крестьянина. Едва ли ожидая какого-то успеха в тяжёлом крестьянском труде в возрасте 12 лет решил покинуть отчий дом и устроиться подмастерьем в кожевенную мастерскую в соседнем городе. Тяжело было обучение, а житье не менее тяжкое – за работу Якову платили едой, а вместо крыши над головой была ему сама мастерская. Но не сдавался Яков и продолжал трудиться. К 18 годам он уже сам стал мастером, к 22 открыл свою мастерскую, а уже к 30 был зажиточным городским мастером. Столь успешен был в труде Яков, что решил организовать собственную городскую гильдию в городе, так как не нравились ему старые цеховые порядки. Быстро росла новая городская гильдия.
4. В XV в. по германским землям стремительно распространялась слава и изобретение немецкого мастера Иоганна. Создал он удивительный пресс, который с использованием специальной краски и под сильным давлением умел оставлять отпечатки на бумаге. Листки эти были просты в изготовлении, а помимо того легко было их копировать. Изобретение оказалось настолько популярным, что уже вскоре его стали закупать представители крупнейших городов даже за пределами германских земель.
5. Понурым вернулся дружинник Аскольдов в родной город. Молвил соседям своим об их походе неудавшемся: «казалось бы была близка уже победа над ромеями. Подступали корабли наши к судам вражеским. Как вдруг прямо с небес огонь поразил корабли наши, само море гореть начало! И не

потушить было этот огонь! А враг словно и не заметил огня, ушёл спокойно! Немногие из нас уйти смогли оттуда живыми...». Засомневались в словах соседи его. Может кто в другой битве сильно по голове ударили его, однако ж действительно многие не вернулись...глубоко задумались соседи его.